



## Novità ARC+ 2009 EDITION

### • Gestione dei cambiamenti negli esecutivi 2D

- Nuova possibilità di fondere i cambiamenti operati su un file 2D generato dal 3D dopo aver modificato nuovamente il 3D sorgente e ricreato il 2D tramite le camere automatiche o tramite la cattura manuale.
- Nuove funzioni sono disponibili per gestire i contenuti dei file 2D creati dalle viste di un modello 3D. E' adesso possibile il pieno controllo per la generazione dei file potendo distinguere i componenti "fissi" di questi files dalla parte destinata ad essere rigenerata automaticamente, per seguire le modifiche apportate al modello centrale.
- Libertà di scelta da parte dell'utente di attivare o disattivare il comando di fusione automatica dei cambiamenti nei files 2D.

### • Nuova procedura automatica per la generazione dei files 2D

- Nuova funzione che permette di attivare un clip automatico di tutte le linee nei files 2D generati con le camere automatiche, utilizzando oggetti di libreria 2D e poligoni.
- Nuovi strumenti sono disponibili per gestire il Clip automatico nei files 2D durante la rigenerazione dei files 2D utilizzando le camere automatiche.
- Nuova opzione per definire il tipo di clip automatico - interno o esterno - per i poligoni dedicati al "Clip automatico"
- Possibilità di controllare il clip automatico, prima della generazione dei file 2D.
- Libertà di scelta da parte dell'utente di attivare o disattivare il clip automatico per la generazione dei file 2D.

### • Nuovo ordine di visualizzazione per immagini e linee

- Nuova possibilità di definire l'ordine di visualizzazione/stampa tra un immagine e le linee. E' possibile definire sull'immagine se le entità vettoriali debbano essere "sopra" o nascoste. Il comando funziona anche con le immagini che hanno l'alpha channel.

### • Alta Qualità dei Testi True Type

- Visualizzazione in Alta qualità dei testi con font True Type, sia in 2D che in vista 3D assonometrica.
- Alta qualità di stampa dei testi True Type.
- Visualizzazione dei testi True Type ora è molto veloce!

### • Nuove opzioni Stampa ed Anteprima

- Nuove opzioni per stampare files come immagine: **BMP, JPG, EPS...**, con pieno controllo della risoluzione, della dimensione, della gestione del colore, dello spessore e del tipo di linea, con il risultato di un'immagine simile ad una immagine stampata su carta.

- Potenziata finestra di dialogo della stampa con possibilità di settare il colore per i testi, indipendentemente dal riempimento poligono, dalle immagini e dagli "stili" delle linee.
- Alta qualità nella finestra anteprima di stampa.
- Finestra dell'anteprima di stampa modificabile nelle dimensioni.
- Nuova opzione per la gestione delle **Configurazioni di Stampa di sistema**, in aggiunta alla **configurazione locale delle impostazioni di stampa** del file.
- Nuova possibilità di settare la pagina del DSG dalla finestra di dialogo della stampa, in relazione alla carta selezionata e alla stampante o plotter utilizzato.

- **Nuovo concetto di pagina DSG**

- La pagina del DSG adesso corrisponde alle reali dimensioni del formato della carta.
- La dimensione, l'orientamento ed i margini del foglio in DSG possono essere definite direttamente dalle impostazioni della stampante.
- La visualizzazione in DSG comprende la rappresentazione grafica di differenti margini:
  - I margini fisici della stampante sono visualizzati in rosso.
  - I limiti di stampa impostati dall'utente sono visualizzati in grigio.

- **Nuovo supporto per formati DXF e DWG**

- Nuova possibilità di importare ed esportare file DXF/DWG fino alla **versione 2009**.
- Nuova opzione per importare ed esportare le quote nei files DXF/DWG come **"quote"**, che possono essere modificate nel programma utilizzato, in aggiunta alla vecchia opzione **"come blocco"**.

- **Nuovo Input Punti**

- Nuova opzione per definire un punto direttamente tramite lunghezza e tramite coordinate polari nel piano di lavoro corrente, lungo la direzione del mouse (alternativo a "DL" input).

- **Nuove Definizioni e nuovo Template ARC+**

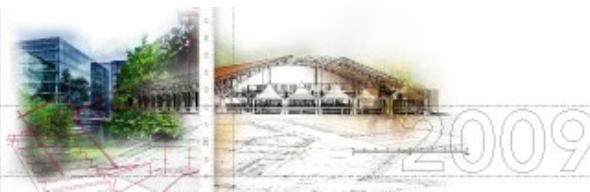
- Nuova possibilità di importare, separatamente, varie definizioni da un file di ARC+ ad un altro:
  - Stili di testo
  - Testi predefiniti
  - Cataloghi predefiniti
  - Layer e stato dei Layers
  - Configurazioni di stampa

- **Nuove opzioni per la Libreria Muri**

- Nuova possibilità di definire gli attributi grafici del 3D dei muri.
- Possibilità di importare le definizioni dei muri da un'altra libreria muri.

- **Nuova Interfaccia Utente e Strumenti di Produttività**

- Riorganizzazione dei menu a tendina per un accesso diretto a tutte le funzioni di ARC+.
- Nuovi menu sono stati aggiunti, per avere un accesso facilitato alle varie funzioni, suddivise per categoria:
  - strumenti di gestione
  - opzioni generali di modifica
  - strumenti di creazione e loro corrispondenti opzioni di manipolazione, sono accessibili simultaneamente



- maggiore ergonomia e riorganizzazione degli strumenti di lavoro.

- Icone aggiuntive visualizzate sul lato sinistro della descrizione nei menu a tendina.
- Nuovi comandi sono disponibili per la manipolazione generale, in un modo rapido e diretto.
- Nuovi menu contestuali modificati dinamicamente in funzione del modo di lavoro e dello strumento selezionato.
- Nuova presentazione degli strumenti di gestione in finestre "ancorabili". Le finestre di Gestione Layer, Gestione Camere, Controllo Viste e Zoom, sono sempre accessibili nell'ambiente di lavoro.
- Un nuovo Layout "contestuale" puo' essere pre-definito per il modo 2D/3D/Fisso.

## • Nuova selezione con comandi standard di Windows

- Molteplici opzioni di selezione sono disponibili direttamente sullo schermo attraverso il tasto sinistro del mouse, senza dover richiamare ogni comando.
- Nuove opzioni di selezione sono disponibili, tramite comandi da tastiera "standard," come <Ctrl>A per selezionare tutto e <Alt>A, per deselezionare tutto
- Migliorata l'ergonomia di tutti i comandi ARC+ utilizzati per manipolare o gestire le entità selezionate. Ormai la selezione può essere definita "al volo" nel momento necessario.
- Interfaccia utente migliorata, offre un accesso semplice a tutte le opzioni di selezione:
  - Un nuovo principale menu "Selezione" è stato aggiunto ai menu a tendina, ed include tutti i comandi di selezione, organizzati per categoria..
  - Riorganizzata la toolbar di "Selezione", con accesso diretto ai comandi di selezione più utilizzati.
- Nuove opzioni sono state aggiunte per selezionare le entità per categoria

## • Altre Novità e Miglioramenti

- Nuova opzione per esportare nel formato di ArtlantisTM V.2, in aggiunta al V.1.
- Nuova funzione aggiuntiva per la gestione di immagini - ARC+ Photo Add-On - che offre la possibilità di raddrizzare le immagini direttamente nel file di ARC+.
- Tutte le librerie di ARC+ di base sono nel formato 255 colori.
- Sono disponibili nuove librerie aggiuntive Add-On, che includono Simboli Sketch con Raster, elementi costruttivi e altro ancora...

- ARC Technology si riserva di cambiare ed i diritti di cambiare in ogni momento il contenuto di questa versione o la possibilità di rilasciarla in momenti diversi.

- ARC+ è un marchio registrato da ARC Technology Paris. Tutti gli altri marchi sono registrati dai loro rispettivi proprietari: Postscript, Photoshop, Mac, SUN Solaris, Silicon Graphics, DXF, DWG, AutoCAD, ACIS, Artlantis, STL, Windows VISTA.